

हमारा वतन

देश का अपना अखबार

स्थापित 1965

FOLLOW US:-



Hamarawatan



Hamarawatan65



Hamarawatan3



Hamarawatan

www.hamarawatan.com

संस्थापक
स्व. श्री राजेन्द्र
कुमार 'अजेय'
स्वतंत्रता सेनानीसंरक्षक
स्व. श्री बाबू लाल सैनीसमादक
राम गोपाल सैनी

वर्ष- 62

अंक-38

जयपुर, सोमवार, 12 अक्टूबर, 2026

वार्षिक शुल्क 200 रुपये (एक प्रति 4 रु.)

पृष्ठ संख्या 4

टोकस गैस्ट्रो हॉस्पिटल के सफल 10 वर्ष पूर्ण

टोकस मेडिसिटी में केक काटकर मनाया गया स्थापना दिवस

➔ 19 अक्टूबर से टोकस मेडिसिटी में शुरू होगी निःशुल्क ओपीडी ➔ जाँचों में मिलेगी 50% तक की छूट

जयपुर (हमारा वतन)

शनिवार 10 अक्टूबर 2026 को टोकस गैस्ट्रो हॉस्पिटल के सफल 10 वर्ष पूर्ण होने के उपलक्ष्य में टोकस मेडिसिटी हॉस्पिटल में एक भव्य समारोह का आयोजन किया गया, जिसमें केक काटकर स्थापना दिवस की खुशियाँ मनाई गई।

इस अवसर पर हॉस्पिटल के प्रबंध निदेशक डॉक्टर अशोक टोकस ने संस्थान की 10 वर्षों की गौरवशाली यात्रा पर प्रकाश डाला।

उन्होंने बताया, 10 वर्ष पूर्व हमने

टोकस गैस्ट्रो हॉस्पिटल की शुरुआत मात्र 3 बेड के साथ की थी। स्वास्थ्य सेवाओं के प्रति हमारी प्रतिबद्धता और मरीजों के विश्वास के बदौलत आज यह अस्पताल 50 बेड की क्षमता वाला एक आधुनिक स्वास्थ्य केंद्र बन चुका है।

डॉ. अशोक टोकस ने पिछले एक दशक की प्रमुख उपलब्धियों का विवरण साझा करते हुए बताया कि अस्पताल में अब तक 20,000 से अधिक कीमोथेरेपी, 55,000 से अधिक एंडोस्कोपी, 36,000 डे-केयर प्रक्रियाएँ, 3.5 लाख से अधिक मरीजों को ओपीडी परामर्श सेवाएँ प्रदान की जा चुकी हैं।



जनहित में बड़ी घोषणा- 10वीं वर्षगांठ के इस शुभ अवसर पर अस्पताल प्रशासन ने आमजन के स्वास्थ्य लाभ के लिए एक विशेष घोषणा की है। आगामी 19 अक्टूबर से टोकस मेडिसिटी हॉस्पिटल में निःशुल्क ओपीडी सेवा शुरू की जा रही है। इसके तहत जनरल मेडिसिन, जनरल सर्जरी, गायनीकोलॉजी, ऑर्थोपेडिक्स, न्यूरो सर्जरी जैसे मुख्य विभाग नियमित रूप से अपनी सेवाएँ देंगे। इस विशेष सेवा अर्वाधिक के दौरान ओपीडी पूरी तरह से निःशुल्क रहेगी तथा मरीजों को सभी प्रकार की जाँचों पर 50% तक की विशेष छूट प्रदान की जाएगी।



भाजपा कार्यकर्ता सम्मेलन का हुआ भव्य आयोजन

भाजपा का बोर्ड बनाना हमारा मुख्य लक्ष्य- रामलाल शर्मा

जयपुर (हमारा वतन)

ग्राम पंचायत गोविंदगढ़ स्थित गणपति पैराडिज में भारतीय जनता पार्टी का विशाल कार्यकर्ता सम्मेलन आयोजित किया गया, जिसमें पंचायत समिति गोविंदगढ़ क्षेत्र के सैकड़ों कार्यकर्ताओं ने हिस्सा लिया। कार्यक्रम की शुरुआत अतिथियों द्वारा भारत माता, पंडित दीनदयाल उपाध्याय एवं डॉ. श्याम प्रसाद मुखर्जी के चित्रों के समक्ष दीप प्रज्वलित कर की गई।

कार्यक्रम की अध्यक्षता करते हुए भाजपा प्रदेश मुख्य प्रवक्ता एवं पूर्व विधायक रामलाल शर्मा ने कार्यकर्ताओं को संबोधित करते हुए कहा कि नगर निकाय चुनावों में चौमू नगर परिषद और कालांडेरा नगर पालिका में जनता ने भाजपा का कमल खिलाकर ऐतिहासिक जीत दर्ज कराई है। अब इसी विजय यात्रा को आगे बढ़ते हुए पंचायत समिति चौमू और गोविंदगढ़ में भी भाजपा का बोर्ड बनाना हमारा मुख्य लक्ष्य है। इसके लिए सभी कार्यकर्ता एकजुट होकर धरातल पर जुट जाएँ। उन्होंने स्पष्ट किया कि पार्टी प्रभाविता द्वारा बाड़ों में जाकर जिन निष्ठावान उम्मीदवारों के नाम तय किए जाएंगे, पार्टी उन्हें ही सिबल प्रदान करेगी।

सम्मेलन में मुख्य अतिथि राजस्थान धरोहर प्राधिकरण के अध्यक्ष ओंकार सिंह लखावत ने कार्यकर्ताओं में ऊर्जा का संचार करते हुए गांव-गांव और छाणी-छाणी में भाजपा उम्मीदवारों की जीत सुनिश्चित करने का आह्वान किया। बैठक के दौरान बृथ मैनेजमेंट, पत्रा प्रमुख प्रणाली और स्थानीय जमीनी समीकरणों को मजबूत करने की रणनीति पर विस्तार से चर्चा की गई। इस अवसर पर संजय बुनकर, श्रवण कुमार सहित अन्य लोगों ने पार्टी की सदस्यता प्रश्न की।

इस अवसर पर जयपुर जिला प्रभारी विमल कटिया, पंचायत समिति गोविंदगढ़ चुनाव प्रभारी ज्योति खंडेलवाल, नगर मंडल अध्यक्ष एवं उप सभापति बाबूलाल सैनी, नगर परिषद सभापति आशीष दुसाद, गोविंदगढ़ मंडल अध्यक्ष जितेंद्र सिंह, कालांडेरा मंडल अध्यक्ष लालचंद यादव, पंचायत समिति गोविंदगढ़ के निवर्तमान प्रधान रामस्वरूप यादव, नगर पालिका अध्यक्ष उर्मिला कुमवार, कालांडेरा वाइस चेयरमैन गंगाराम यादव, खेजरोली मंडल अध्यक्ष मामराज पुरी, पूर्व प्रधान मोहेश मोणा सहित अनेक जनप्रतिनिधि, पार्टी पदाधिकारी एवं वरिष्ठ कार्यकर्ता उपस्थित रहे।

समाजसेवी डॉ. माल्या इंडियन आइकॉन ह्यूमेनिटेरियन अवार्ड से हुए सम्मानित

जयपुर (हमारा वतन)। प्रभात पोस्ट साप्ताहिक समाचार पत्र की ओर से 12 वें स्थापना दिवस पर सम्पन्न संस्था के संस्थापक अध्यक्ष समाजसेवी आर्किटेक्ट डॉ. दौलत राम माल्या को इंडियन आइकॉन ह्यूमेनिटेरियन से नवाजा गया। डॉ. माल्या को यह अवार्ड जयपुर के कॉन्स्टीट्यूशनल क्लब स्थित सभागार में आयोजित प्रभात पोस्ट समाचार पत्र के वार्षिक समारोह में सम्पन्न संस्था द्वारा समाज सेवा के क्षेत्र में किये जा रहे उत्कृष्ट कार्यों के लिए महिला व बाल विकास मंत्री डॉ. मंजू बाघमार व विधायक रफ़ीक़ खान ने दिया। उल्लेखनीय है कि डॉ. माल्या को इससे पूर्व भी उत्कृष्ट



सामाजिक कार्यों के लिए अनेक संस्थाएँ सम्मानित कर चुकी है।

सनातन वैदिक राष्ट्र के संदेश को लेकर संपूर्ण भारत यात्रा पहुंची गोविंदगढ़

गोविंदगढ़ (हमारा वतन)। सनातन वैदिक राष्ट्र के निर्माण के संदेश को लेकर संपूर्ण भारत यात्रा गोविंदगढ़ के पास स्थित मां सुरभि गौशाला पहुंची। यात्रा का नेतृत्व यति यतेंद्रानंद गिरी महाराज कर रहे हैं। यात्रा के माध्यम से विभिन्न क्षेत्रों के संतों एवं धार्मिक प्रतिनिधियों तक महामंडलेश्वर यति नरसिंहानंद गिरी महाराज श्री पंचदशनाम जूना अखाड़ा का संदेश पहुंचाया जा रहा है।

यति यतेंद्रानंद गिरी महाराज ने बताया कि यह यात्रा दिल्ली, गाजियाबाद, हरिद्वार, मेरठ, अलीगढ़, मथुरा, भरतपुर होते हुए जयपुर पहुंची है। इस अवसर पर यति यतेंद्रानंद गिरी महाराज ने कहा कि उनके मतानुसार देश की विभिन्न राजनीतिक पार्टियाँ हिंदू समाज की अपेक्षाओं पर खरी नहीं उठती हैं। सभी नेताओं ने हिंदुओं की भावनाओं के साथ कुठाराघात किया है उन्होंने कहा कि हिंदू धर्मग्रंथों को एकजुट होकर इस्लामिक जिहाद से राष्ट्र के भविष्य को खतरे से बचाना एवं हिंदू समाज से जुड़े विषयों पर विचार करना चाहिए।



गौरवशाली दल अध्यक्ष शेरसिंह कुमावत ने बताया कि विगत 20 वर्षों में देश के कई जिलों की डेमोक्रेसी तेजी से बदली है ऐसी स्थिति में आने वाले समय में देश गृहयुद्ध से ग्रस्त होकर भारत का धर्म के नाम पर फिर से विभाजन होगा इसलिए हिंदुओं के वोटों से सत्ता में आए राष्ट्रवादी नेताओं को समय रहते देशहित में कठोर जनसंख्या नियंत्रण कानून लाना चाहिए या

फिर दो संतानों की बाध्यता को खत्म कर देना चाहिए।

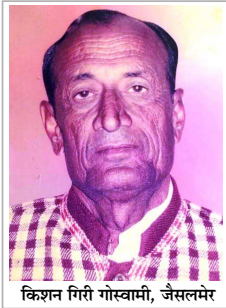
इस दौरान ब्राह्मण महासभा के जिलाध्यक्ष भुवनेश तिवारी, गोपाल शर्मा, गृहचंद भूरीदिया, तुलसीराम, लोकेश डेनवाल, अमित यादव, राजू फौजी, कालूराम मोणा, सतबीर स्वामी, वनश्याम यादव, राजेन्द्र गोस्वामी सहित कई गौरवशाली मौजूद रहे।

हमारी समृद्धि का दूसरा पहलू (आलेख)

(हमारा वतन)। इस गणेश चतुर्थी की पूर्व संध्या पर जब पूरे गोवा में घरों की सजाई हो रही थी, दिव जलगाए जा रहे थे और परिवार भगवान गणेश के स्वागत की तैयारी कर रहे थे, तब 65 साल के अशोक परनेम कासवाने के देउलवाड़ा वाड में 20 व.मी. एक छोटे से घर में बीमार पड़े थे। यह घर उनकी दो बहनों के घरों के बीच में बनाया गया था। दोनों बहनें 2000 रुपए महीने की सरकारी मदद पर गुजारा करती थी और बारी-बारी से भाई अशोक की देखभाल करती थीं।

इस 13 सितंबर को अशोक बीमार पड़ गया। मुफ्त 108 एंबुलेंस से उसे समीप के इल्यु सेंटर लाया गया जहां उसे ब्रेन डेड घोषित कर दिया गया। सरकार के लिए उसकी मौत एक संख्या थी, लेकिन

दोनों बहनों के लिए यह उनके छोटे से परिवार के अंतिम पुरुष की मौत थी। उन्होंने सुना था कि गरीब लोगों के अंतिम संस्कार परनेम नगर पालिका के शमशन घाट में मुफ्त किया जाता है। दोनों ने पैसे मिलकर एक वाहन किराए पर लिया और भाई के शव को वहां ले गईं। शाम को वह शमशन पहुंची, वह खाली था। वहां कोई अटेंडेंट नहीं था और ऐसा भी कोई नहीं था जिससे पूछा जा सके। फिर उन्हें पता चला कि उनके पास क्या नहीं था, सब जलाने के लिए लकड़ी। उनके पास लकड़ी खरीदने के लिए पैसे नहीं थे। ना ही वह अशोक के शव को वापस ले जाने का खर्च उठा सकती थी। इसलिए उस रात उन दोनों बहनों को कुछ ऐसा करना पड़ा जो भगवान करे किसी को भी नहीं करना पड़े। वह भाई



क्रिशन गिरी गोस्वामी, जैसलमेर

का शव वहीं छोड़कर चली गईं। इसलिए नहीं कि उन्हें उससे प्यार नहीं था, बल्कि

इसलिए कि उनके पास कोई विकल्प बचा ही नहीं था।

अगले दिन पुलिस को शमशन में सड़ता हुआ एक शव मिला। पुलिस तलाश करते-करते आखिरकार उस 20 व.मी. के घर तक पहुंच गए जो अशोक का था। कभी अशोक एक होटल में काम रहे थे। जो भी छोटा-मोटा काम मिलता कर लेते थे। 2 साल पहले उसका एक पांव काटना पड़ा। काम छूट गया, जिंदगी सिमटती चली गई। अब अशोक भी नहीं रहा। पुलिस ने बिना पोस्टमार्टम के अशोक का शव उसकी बहनों को सौंप दिया। पड़ोसियों ने मिलकर पैसे जुटाए। इस बार उन्होंने वह चीज खरीदी जो उनकी बहनें नहीं खरीद पाई थी लकड़ी ! अशोक का अंतिम संस्कार हो गया।

इस सच्ची कहानी को जानकर मैं सोचने को मजबूर हूँ कि जब दोनों बहनें अपने भाई का अंतिम संस्कार के बिना ही अपने घर वापस लौटी तो वह जरूर उस चीज के बारे में सोच रही होगी, जिसका हिसाब किसी परिवार को नहीं लगाना चाहिए। किसी को अंतिम विदाई देने में आखिर कितना खर्च आता है ? अशोक की बहनों ने अपने भाई की लाश को नहीं छोड़ा बल्कि गरीबी ने पहले ही उन्हें इस हाल में लाकर छोड़ दिया था। हमारे यहां अशोक जैसे लोग भी हैं जिन्हें हमसे बहुत बड़ा बहुत थोड़ा सा चाहिए। ना घर में नौकर, यहां तक की खाना भी नहीं, बस इतनी सी लकड़ी की वह इस दुनिया से सम्मान के साथ विदा हो सके। यह सब लिखते हुए मेरी आंखें सजल हैं।



हिंदी फिल्म बेघर यूट्यूब पर हुई रिलीज, लाखों दर्शकों का मिला प्यार

जयपुर (हमारा वतन)। जयपुर की रहने वाली अभिनेत्री आकांक्षा यादव की हिंदी फीचर फिल्म बेघर इन दिनों सुर्खियों में है। असम के फिल्म मेकर कंकन बोरा द्वारा निर्देशित इस फिल्म को ओटीटी और थिएटर पर जगह न मिलने के बाद उन्होंने सीधे दर्शकों तक पहुंचाने का फैसला किया।

मुंबई में अपनी हिंदी फीचर फिल्म बेघर बनाने के बाद कंकन बोरा ने आखिरकार 30 सितंबर 2026 को अपनी फिल्म यूट्यूब पर रिलीज कर दी, जहाँ महज 11 दिनों में फिल्म ने 1 लाख व्यूज का आंकड़ा पार कर लिया और लोगों का ध्यान खींचा।

फिल्म में लीड रोल में जयपुर की आकांक्षा यादव हैं, जिनकी अदाकारी को राष्ट्रीय और अंतरराष्ट्रीय मंचों पर सराहा जा रहा है। अब कंकन अपनी फिल्म को लोगों तक पहुंचाने के लिए मोटरसाइकिल से भारत भ्रमण पर निकले हैं। उनका संदेश साफ है - अगर फिल्म इंडस्ट्री फिल्म को दर्शकों तक नहीं पहुंचाती, तो फिल्ममेकर खुद दर्शकों तक पहुंचेंगे।

कंकन की यह पहल उन सभी स्वतंत्र कलाकारों के लिए प्रेरणा है, जो सीमित संसाधनों के बावजूद अपने सपनों को छेड़ने के लिए तैयार नहीं हैं। अब उनकी उम्मीद देश की जनता से है कि वह उनकी फिल्म को देखें, साझा करें और स्वतंत्र भारतीय सिनेमा का समर्थन करें। एक फिल्म, एक बाइक और पूरे भारत तक अपनी फिल्म की कहानी पहुंचाने का जुनून।

सभी खादी संस्थाओं से निवेदन है कि अपनी गतिविधियों की जानकारी प्रकाशित करवाने के लिए हमें जरूर भेजें !
Email-hamarawatan65@gmail.com, whatsapp-9214996258.

Khadi For Nation



शिवरंजनी म्यूजिक ग्रुप के आवारा भंवरे म्यूजिकल प्रोग्राम की रिहर्सल जोरों पर

जयपुर (हमारा वतन)। शिवरंजनी म्यूजिक ग्रुप के आगामी लाइव बैंड म्यूजिकल प्रोग्राम आवारा भंवरे म्यूजिकल प्रोग्राम की रिहर्सल जोरों पर की जा रही है। प्रोग्राम की फाउंडर योगिता मेहरा और अनील सोनी ने बताया कि इस दौरान गायक कलाकारों द्वारा चर्चित गानों की रिहर्सल की गयी।

आवारा भंवरे कार्यक्रम रविवार 1 नवम्बर 2026 को झालाना डूंगरी स्थित RIC के मिनो ऑडिटोरियम 1 में शाम 5 बजे से आयोजित किया जाएगा। इसमें जयपुर के प्रतिभाशाली कलाकार अपनी प्रस्तुतियों के माध्यम से संगीत प्रेमियों का मनोरंजन करेंगे। कार्यक्रम का मुख्य उद्देश्य प्रतिभाओं को एक मंच प्रदान करना तथा संगीत प्रेमियों को शानदार लाइव म्यूजिक का अनुभव कराना है।



रिहर्सल के दौरान भरत जोशी, जी. एल. पारीक, अजय कल्ल, मुकेश पारीक, अरुणा जैन, माया त्यागी, नीलम अग्रवाल सहित कई जाने-माने एवं सुरिले कलाकारों ने अपनी शानदार गानों की प्रेक्टिस की। प्रोग्राम डायरेक्टर एमजेएफ लायन

संध्या टंडन, आयोजक अजय सोनी, मंटर अजय सक्सेना व वन्दना चक्रवर्ती, कोर्डिनेटर विक्रम शर्मा हेतुप इन्होंने कहा कि यह कार्यक्रम जयपुर के संगीत प्रेमियों के लिए एक यादगार संगीतमय शाम साबित होगी।

राजस्थान में बुजुर्गों और गंभीर रोगियों की देखभाल अब घर की चौखट पर

जयपुर (हमारा वतन)। राजस्थान सरकार प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी के 'सेवा ही संकल्प' के विजन को धरातल पर साकार कर रही है। मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा के नेतृत्व में प्रदेश में न केवल स्वास्थ्य सेवाओं को सुदृढ़ किया गया है बल्कि मातृवी एवं संवेदनशील पहल के तहत गंभीर एवं असाध्य रोगों से ग्रसित रोगियों को घर बैठे उपचार उपलब्ध करवाया जा रहा है। गंभीर एवं असाध्य रोगों से पीड़ित मरीजों, बेड-रिडन बुजुर्गों और ऐसे रोगियों, जिनके लिए अस्पताल तक पहुंचना कठिन है, उनके लिए होम-बेस्ड पेलिएटिव केयर राज्य सरकार की जनकल्याणकारी सोच का जीवंत उदाहरण बनकर सामने आई है। इस पहल से करीब सवा साल के समय में ही तीन लाख से अधिक रोगियों को लाभान्वित किया गया है।

मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा का स्पष्ट संकल्प है कि गंभीर बीमारी से जूझ रहे



व्यक्ति को केवल उपचार ही नहीं बल्कि दर्द से राहत, मानसिक सहयोग, सम्मानजनक देखभाल और बेहतर जीवन-गुणवत्ता भी मिले। सरकार की स्वास्थ्य नीति का फोकस केवल बीमारी के उपचार तक सीमित नहीं है बल्कि सरकार का प्रयास है कि गंभीर बीमारी से जूझ रहे मरीज और उनके परिवार को कठिन परिस्थितियों में अधिकतम सहारा मिले। इसी सोच के तहत कैंसर, पाकिस्तन, स्ट्रोक, रीढ़ की चोट, अल्जाइमर सहित अन्य असाध्य रोगों से पीड़ित मरीजों को आवश्यक पेलिएटिव केयर सेवाएं उपलब्ध कराई जा रही हैं।

राज्य सरकार यह सुनिश्चित कर रही है कि गंभीर मरीजों को इलाज के लिए बार-बार अस्पताल जाने की परेशानी न उठनी पड़े। जरूरत के अनुसार स्वास्थ्य सेवा मरीज के घर तक पहुंचे, इसी उद्देश्य से होम-बेस्ड पेलिएटिव केयर को व्यापक रूप दिया जा रहा है। पेलिएटिव केयर कार्यक्रम के तहत राज्य में 98 जिला चिकित्सालयों, उप जिला चिकित्सालयों एवं सेंट्रलाइज्ड चिकित्सालयों में पेलिएटिव केयर क्लिनिक स्थापित किए जा चुके हैं। बड़ी संख्या में रोगियों को इनका लाभ मिल रहा है। अप्रैल 2025 से अगस्त 2026 तक पेलिएटिव केयर ओपीडी में करीब 2 लाख 51 हजार मरीजों को सेवाएं उपलब्ध कराई गईं। इसी अवधि में 41 हजार से अधिक मरीजों को आईपीडी में भर्ती कर उपचार एवं देखभाल प्रदान की गईं। विशेषज्ञ चिकित्सा परामर्शों को मरीजों तक पहुंचाने के लिए टेली-कंसल्टेशन की सुविधा भी उपलब्ध कराई जा रही है, जिससे गंभीर रोगियों को आवश्यक विशेषज्ञ सलाह प्राप्त करने के लिए अनावश्यक रूप से लंबी दूरी तय नहीं करनी पड़ती।



पूजा शर्मा बनीं जीवन सुरक्षा एवं पर्यावरण रक्षा संस्था की महिला प्रकोष्ठ अध्यक्ष

जयपुर (हमारा वतन)। जीवन सुरक्षा एवं पर्यावरण रक्षा संस्था की कार्यकारिणी का विस्तार करते हुए पूजा शर्मा सुपुत्री रतनलाल शर्मा, निवासी हरमाड़ा को संस्था के महिला प्रकोष्ठ अध्यक्ष पद पर मनोनीत किया गया है। यह मनोनयन संस्था के अध्यक्ष पुरुषोत्तम शर्मा द्वारा उनकी सामाजिक सक्रियता, पर्यावरण के प्रति निष्ठा और कुशल नेतृत्व क्षमता को देखते हुए किया गया है।

अपनी नियुक्ति पर आधार व्यक्त करते हुए नवनिर्वाचित महिला प्रकोष्ठ अध्यक्ष पूजा शर्मा ने कहा कि, संस्था द्वारा मुझे जो जिम्मेदारी सौंपी गई है, उसका मैं पूरी निष्ठा और ईमानदारी से पालन करूंगी। महिलाओं को पर्यावरण संरक्षण अभियान से जोड़ने, पौधारोपण को बढ़ावा देने तथा सामाजिक जागरूकता अभियानों में महिलाओं की भागीदारी बढ़ाने के लिए विशेष प्रयास किए जाएंगे।

पूजा शर्मा के महिला प्रकोष्ठ अध्यक्ष बनने पर हरमाड़ा क्षेत्र के निवासियों संस्था के पदाधिकारियों, कार्यकर्ताओं एवं शुभचिंतकों ने उन्हें बधाई दी तथा खुशी जाहिर करते हुए उनके सफल कार्यकाल की मंगलकामनाएं व्यक्त कीं।

जॉक्स

- रेलवे क्रिकेट बोर्ड, पद एनटीपीसी ग्रेजुएट लेवल, पद संख्या 3548, अंतिम तिथि 6 नवंबर 2026
- रेलवे क्रिकेट बोर्ड, पद एनटीपीसी 10 + 2 लेवल, पद संख्या 1689, अंतिम तिथि 13 नवंबर 2026
- नेशनल इश्योरस कंपनी लिमिटेड, पद एडमिनिस्ट्रेटिव ऑफिसर, पद संख्या 321, अंतिम तिथि 28 अक्टूबर 2026
- केनरा बैंक, पद ऑपरेशन, पद संख्या 3500, अंतिम तिथि 17 अक्टूबर 2026
- बिहार पब्लिक सर्विस कमिशन, पद स्कूल टीचर, पद 32388, अंतिम तिथि 25 अक्टूबर 2026
- आईटीबीपी, पद हेड कांस्टेबल, पद संख्या 37, अंतिम तिथि 27 अक्टूबर 2026
- यूपीएसएससी, पद रीजनल यूथ वेलफेयर एंड डेवलपमेंट टीम ऑफिसर, पद संख्या 412, अंतिम तिथि 6 नवंबर 2026
- बिहार टैक्निकल सर्विस कमिशन, पद फुड सेफ्टी ऑफिसर, पद संख्या 105, अंतिम तिथि 24 अक्टूबर 2026



कियारा आडवाणी दूसरी बार मां बनेंगी, फैस को इस खास तस्वीर के साथ दी खुशखबरी

सिद्धार्थ मल्होत्रा और कियारा आडवाणी ने फैस के साथ एक खुशखबरी शेयर की है। बॉलीवुड का ये खूबसूरत कपल एक बार फिर पेरेंट्स बनने जा रहे हैं। उन्होंने इंस्टाग्राम पर एक तस्वीर शेयर करते हुए दूसरी प्रेग्नेसी का ऐलान किया। उन्होंने बताया कि एक बार फिर सबसे बड़े तोहफे का आशीर्वाद मिला है। कियारा आडवाणी ने सिद्धार्थ मल्होत्रा के साथ ज्वाइंट इंस्टाग्राम पोस्ट के जरिए फैस को ये जानकारी दी। उन्होंने अपने, सिद्धार्थ के और अपनी बेटी के हाथ के साथ बच्चों के मोजे की एक तस्वीर शेयर की है।



कियारा ने फैस को दी जानकारी- इस तस्वीर के साथ
उन्होंने कैप्शन लिखा- एक बार फिर सबसे बड़े तोहफे का आशीर्वाद मिला। हमारा दिल प्यार और आभार से भरा हुआ है। इसके साथ उन्होंने हार्ट इमोजी, हाथ जोड़ने वाला इमोजी और इविल आई (बुरी नजर से बचाने वाला) इमोजी बनाया।

करण जोहर से लेकर करीना कपूर तक ने दी बधाई- कियारा और सिद्धार्थ के इस पोस्ट पर करण जोहर ने
कपल को बधाई दी है। मनीष मल्होत्रा ने बहुत सारे दिलवाले इमोजी बनाकर अपनी प्रतिक्रिया दी। परिणीति चोपड़ा ने भी कपल को बधाई दी है। करीना कपूर ने लिखा- मांमि एंड डैडी फिर से। इसी के साथ उन्होंने दिलवाले इमोजी बनाए।

साल 2023 में हुई थी कियारा आडवाणी और सिद्धार्थ मल्होत्रा की शादी-
सिद्धार्थ मल्होत्रा और कियारा आडवाणी की बात करें तो दोनों की शादी 7 फरवरी 2023 को हुई थी। वहीं, पिछले साल 15 जुलाई को कियारा और सिद्धार्थ के घर बेटी का जन्म हुआ था। सिद्धार्थ और कियारा की बेटी का नाम सरायाह मल्होत्रा है।

सिद्धार्थ कियारा की लव स्टोरी- सिद्धार्थ और कियारा आडवाणी की लव स्टोरी
की बात करें तो दोनों के प्यार की शुरुआत फिल्म शेरशाह की शूटिंग के दौरान हुई थी। दोनों की पहली मुलाकात साल 2018 में एक पार्टी के दौरान हुई थी।

‘बच्चों को अपनी सेक्सुअलिटी पर खुलकर बात करने दें’, ‘लड़कों’ की परवरिश पर दीया मिर्जा का दो टूक जवाब

हाल ही में यौन उन्पीड़न के कई मामले सामने आए हैं। दिल्ली के एक पार्क में 17 साल की लड़की के साथ कथित गैररूप से लेकर छेड़छाड़ तक की खबरों ने पूरे देश को झकझोर कर रख दिया है। बॉलीवुड एक्ट्रेस दीया मिर्जा आज किसी पहचान की मोहताज नहीं हैं। दिया ने अपने करियर में कई शानदार फिल्में दी हैं। उनकी कई फिल्में बॉक्स ऑफिस पर हिट रही। दीया प्रोफेशनल लाइफ के साथ पर्सनल लाइफ को लेकर भी काफी सुर्खियों में रही हैं। यही नहीं, दीया हर मुद्दे पर खुलकर अपनी बात रखती हैं। ऐसे में दीया इन दिनों चल रहे यौन उन्पीड़न के कई मामलों को देखते हुए इस पर अपनी राय रखी हैं। आइए जानते हैं दीया ने कहा?



माता पिता को बच्चों से सेक्स पर खुलकर बात करनी चाहिए- दीया मिर्जा ने पांच साल के बेटे
अव्यान की मां हैं। दीया का मानना है कि सम्मान और समानता की नींव घर से ही पड़ती है। इस दौरान दीया ने कहती हैं, बच्चे देखते हैं कि घर में पुरुष महिलाओं के साथ कैसा व्यवहार करते हैं, क्या घर के काम और बच्चों की देखभाल की जिम्मेदारियां दोनों के द्वारा मिल-बांटकर निभाई जाती हैं। क्या महिला की सीमाओं (बाउंड्रीज) का सम्मान किया जाता है। जैसे-जैसे बच्चा बड़ा होता है, माता-पिता को फेरेसी, सेक्स और पोर्नोग्राफी में सेक्स की गलत तस्वीर के बारे में खुलकर बात करनी चाहिए।

रिजेशन लड़कों के आत्म-सम्मान का अपमान नहीं- बेटे में किन मूल्यों को
देखना चाहती हैं इस पर बात करते हुए दीया ने आगे कहा, मैं चाहती हूँ कि मेरा बेटा यह समझे कि सहमति (कंसेंट) का मतलब सिर्फ ना न कहना नहीं है।

भाषा से भावना व्यक्त करने के तरीके में बदलाव आता है, बा बा ब्लैक शीप की मालवी मल्होत्रा

तेलुगु क्राइम-कॉमेडी फिल्म बा बा ब्लैक शीप में अभिनेत्री मालवी मल्होत्रा रमा के किरदार में नजर आ रही हैं। साउथ इंडस्ट्री में काम करने पर अभिनेत्री ने कहा कि भाषा इस बात को भी दिखाती है कि आप अपनी भावनाओं को दूसरों के सामने कैसे व्यक्त करते हैं। अभिनेत्री ने कहा, हर इंडस्ट्री की काम करने की संस्कृति, लय और कहानी कहने की भाषा होती है और मेरे लिए इससे परिचित होना मददगार है। भाषा सिर्फ शब्दों या



उच्चारण के बारे में नहीं है बल्कि, यह दिखाती है कि आप अपने मन की भावनाओं को कैसे व्यक्त करते हैं, सौन की लय कैसी होती है और आप अपने सह-कलाकार को कैसे सुनते हैं। आखिरकार, भावनाएं सार्वभौमिक होती हैं। चाहे आप हिंदी, तेलुगु, तमिल या मलयालम बोल रहे हों, किरदार की सच्चाई सामने आनी चाहिए। इस समझ ने मुझे और अधिक सहज और बहुमुखी कलाकार बना दिया है। अभिनेत्री ने रमा के किरदार के बारे में बताते हुए कहा, रमा की अपनी अलग पहचान और इमोशनल सफर है। मुझे यह पसंद आया कि उसे सिर्फ हीरो के आसपास या उसकी कहानी को आगे बढ़ाने के लिए नहीं लिखा गया। उसके कई पहलू हैं और जहाँ कुछ पहलू वास्तविकता के करीब थे, वहीं कुछ ने मुझे अपने व्यक्तित्व से बाहर ला दिया। जिस बात ने मुझे सबसे ज्यादा आकर्षित किया, वह था उसे एक असली इंसान जैसा महसूस कराने का अवसर, जिसमें उसके अपने विचार, कमजोरियाँ और ताकतें हों। अपनी भूमिका की तैयारी के बारे में बताते हुए मालवी ने कहा, मैं आमतौर पर किरदार के बारे में ज्यादा कुछ तय नहीं करती, जब तक कि मैं यह न समझ लूँ कि वह किस दुनिया से आती है, क्या चाहती है, किससे डरती है और किस तरह की प्रतिक्रिया देती है। मैंने स्पष्ट हवभाव बनाने के बजाय अपने अभिनय को सहज बनाने की कोशिश की थी।

एंटीऑक्सीडेंट से भरपूर त्वचा के लिए बींस

जब तक आपका शरीर अंदरूनी रूप से ग्लो नहीं करता तब तक आपकी स्किन बाहर से ग्लो नहीं कर सकती। बींस ऐसा ही एक सुपरफूड है जिसमें रिकन फेंडली कई महत्वपूर्ण पोषक तत्व पाए जाते हैं। बींस का नियमित सेवन त्वचा के लिए कई रूपों में फायदेमंद हो सकता है। तो चलिए आज हेल्थ शॉर्ट्स के साथ जानते हैं आखिर यह आपकी स्किन के लिए किस तरह काम करते हैं, साथ ही जानेंगे इन्हें ड्राइंग में शामिल करने का सही तरीका।

1. प्रोटीन बनाती है इसे त्वचा के लिए खास- प्रोटीन शरीर एवं त्वचा के लिए एक आवश्यक मैक्रो-न्यूट्रिएंट है। प्रोटीन आपकी त्वचा को पोषण प्रदान करता है और डल स्किन को रिपेयर करने में भी मदद करता है। वहीं त्वचा की संरचना करते हुए समग्र स्वास्थ्य

को बेहतर बनाता है क्योंकि सेहत संबंधी हर प्रकार की परेशानी का असर आपकी त्वचा पर जरूर होता है। बींस वॉजिटैरिन, प्लांट कंपाउंड प्रोटीन का एक बेहतरीन स्रोत है। इसका नियमित सेवन स्वाभाविक रूप से आपकी त्वचा स्वास्थ्य को बढ़ावा देता है।

2. एंटीऑक्सीडेंट की गुणवत्ता से भरपूर है- एंटीऑक्सीडेंट से भरपूर बींस समग्र सेहत के लिए कमाल कर सकते हैं। बींस में मौजूद एंटीऑक्सीडेंट फ्री रेडिकल्स से होने वाले नुकसान से सुरक्षा प्रदान करते हैं। साथ ही इसकी एंटी एजिंग प्रॉपर्टी समय से पहले उम्र के निशान जैसे कि रिकल और फाइन लाइन को नजर आने से रोकती है। यदि आप अपनी त्वचा को लंबे समय तक ग्लोइंग रखना चाहती हैं।

‘खादी महोत्सव-2026’ के अंतर्गत विशेष खादी और ग्रामोद्योग प्रदर्शनी का हुआ शुभारंभ

दिल्ली (हमारा वतन)। ‘खादी महोत्सव-2026’ के अंतर्गत 8 अक्टूबर को दिल्ली हाट आईएनए में विशेष खादी और ग्रामोद्योग प्रदर्शनी का शुभारंभ हुआ। खादी और ग्रामोद्योग आयोग-के.वी.आई.सी तथा सूक्ष्म, लघु और मध्यम उद्यम मंत्रालय द्वारा आयोजित यह प्रदर्शनी 15 अक्टूबर तक चलेगी। इस प्रदर्शनी में कुल 115 स्टॉल लगाए गए हैं। जिनमें 48 स्टॉल खादी के हैं, जबकि शेष स्टॉल ग्रामोद्योग और प्रधानमंत्री रोजगार सृजन कार्यक्रम से जुड़े उद्यमियों और कारीगरों के हैं।

इस प्रदर्शनी का उद्घाटन के.वी.आई.सी अध्यक्ष मनोज गोयल ने किया। इस अवसर पर गोयल ने कहा कि इस प्रदर्शनी का आयोजन प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के सेवा



संकल्प अभियान और स्वदेशी आंदोलन के आह्वान को लोगों और विशेष रूप से जेन-जी तक पहुंचाने के लिए किया गया है। उन्होंने कहा कि यह प्रदर्शनी देश के अलग अलग हिस्सों की जीवंत परंपरा को एक मंच पर प्रस्तुत कर रही है।

सोनाली राठौर और ईशा श्रीवास्तव ने जीता स्टेकवॉक मिस एंड मैसेज इंडिया इंटरनेशनल 2026 का खिताब

जयपुर (हमारा वतन)। गोल्ड इवेंट्स एवं बेटी फाउंडेशन क्लब के तत्वावधान में राज आंगन रिसोर्ट, जयपुर में आयोजित स्टेकवॉक मिस एंड मैसेज इंडिया इंटरनेशनल 2026 का ग्रैंड फिनाले भव्य रूप से संपन्न हुआ। प्रतियोगिता के मैसेज कैटेगरी में सोनाली राठौर ने मैसेज इंडिया इंटरनेशनल 2026 का खिताब अपने नाम किया, जबकि ईशा श्रीवास्तव ने मैसेज इंडिया 2026 का खिताब हासिल किया।

वहीं मिस कैटेगरी में डॉ. सुमन कुमावत ने मिस इंडिया इंटरनेशनल 2026 तथा जानकी राठौर ने मिस इंडिया 2026 का खिताब जीता। आयोजक राज शर्मा एवं राहुल शर्मा ने बताया कि इस प्रतियोगिता में देशभर से लगभग 50 मॉडल्स ने प्रतिभाग किया, जिनमें से चर्चनीय 30 मॉडल्स ने ग्रैंड फिनाले में रैंप वॉक किया। प्रतियोगिता के दौरान प्रतिभागियों ने अपनी खूबसूरती,



आत्मविश्वास, प्रतिभा, व्यक्तित्व एवं रैंप वॉक का शानदार प्रदर्शन किया।

कार्यक्रम की ब्रांड एम्बेसडर रूबी चौधरी और ब्रांड फैस नीलू गुप्ता बनीं। कार्यक्रम में फैशन, ग्लैमर और महिला सशक्तिकरण का शानदार संगम देखने को

मिला। आयोजकों के अनुसार, स्टेकवॉक मिस एंड मैसेज इंडिया इंटरनेशनल का उद्देश्य महिलाओं और युवाओं को एक ऐसा मंच प्रदान करना है, जहाँ वे अपनी प्रतिभा, व्यक्तित्व और आत्मविश्वास को राष्ट्रीय एवं अंतरराष्ट्रीय स्तर पर प्रदर्शित कर सकें।

सर्वपितृ अमावस्या पर गायत्री प्रज्ञापीठ में सामूहिक तर्पण कार्यक्रम हुआ आयोजित

चौमूं (हमारा वतन)। शहर के राधाबाग स्थित गायत्री प्रज्ञापीठ संस्थान में सर्वपितृ अमावस्या के पावन अवसर पर सामूहिक तर्पण कार्यक्रम श्रद्धा एवं भक्तिभाव के साथ आयोजित किया गया। कार्यक्रम में 40 से अधिक संख्या में श्रद्धालुओं एवं साधकगणों ने भाग लेकर अपने पितरों को श्रद्धापूर्वक नमन करते हुए तर्पण किया।

ट्रस्ट सचिव राजकुमार शर्मा ने पितृ तर्पण के महत्व पर प्रकाश डालते हुए कहा कि भारतीय संस्कृति में पितरों के प्रति श्रद्धा, कृतज्ञता और स्मरण की विशेष परंपरा रही है। पितृ तर्पण केवल एक धार्मिक कर्मकांड नहीं, बल्कि अपने पूर्वजों के प्रति सम्मान एवं उनके द्वारा दिए गए संस्कारों और योगदान के प्रति कृतज्ञता व्यक्त करने का माध्यम है। उन्होंने कहा कि पितरों का स्मरण हमें अपनी पारिवारिक एवं सांस्कृतिक परंपराओं से जोड़ता है तथा आने वाली पीढ़ियों में भी संस्कार और श्रद्धा की भावना प्रेरित करता है। कार्यक्रम के दौरान श्रद्धालुओं ने विधि-



विधान एवं श्रद्धाभाव के साथ अपने पितरों का तर्पण कर उनकी आत्मिक शांति एवं सद्गति की कामना की।

पूरे कार्यक्रम में श्रद्धा, भक्ति एवं आध्यात्मिक वातावरण बना रहा। कार्यक्रम का लक्ष्य कटारिया आचार्यलाल से संपन्न किया गया। उन्होंने तर्पण के आध्यात्मिक एवं सांस्कृतिक महत्व पर प्रकाश डालते हुए उपस्थित श्रद्धालुओं को कार्यक्रम से जोड़ा।

इस अवसर पर सांवरमल अग्रवाल, दिनेश खेगाथला, भवानी सिंह, रामबाबू सैन, सुरेश चंद्र अग्रवाल, सतिशराम अग्रवाल, पवन कुमार मोहधरी, उमाशंकर आत्रे, नागरमल छोपा, हरीश कुमार, कजोइमल कुमावत, रतन बाबू, मालचंद बुनकर, परिराजक दयाराम राजपाल एवं प्रज्ञापीठ कार्यकर्ता रंजेश राजपाल सहित अनेक परितन, श्रद्धालु एवं साधकगण उपस्थित रहे।

हमारा वतन

खबरों, विज्ञापन एवं सदस्यता के लिए सम्पर्क करें।

Email- hamarawatan65@gmail.com

9214996258
7014468512क्या खाकर लिखे कोई, बरगस्ता जमाना है,
कांटों पे भी चलना है, दामन भी बचाना है।

सम्पादकीय.....

बदलते युद्ध में वायु शक्ति की भूमिका

‘नभ-स्पर्श दीप्त’ अर्थात ‘गौरव के साथ आकाश को छूना’। भारतीय वायुसेना का यह ध्येय वाक्य केवल शब्द नहीं, बल्कि उस अदृश्य संकल्प का प्रतीक है जिसमें साहस, शौर्य, तकनीकी दक्षता और राष्ट्र की सुरक्षा के प्रति सर्वोच्च समर्पण निहित है। इसकी प्रेरणा श्रीमद्भगवद्गीता के 11वें अध्याय के उस प्रसंग से जुड़ी है जिसमें भगवान श्रीकृष्ण के विराट् स्वरूप का वर्णन करते हुए उनके तेजोमय स्वरूप के आकाश को स्पर्श करने का उल्लेख मिलता है। यही भाव भारतीय वायुयुद्धों के साहस और कर्तव्यनिष्ठता में दिखाई देता है, जो हर परिस्थिति में देश के आकाश की सुरक्षा के लिए तत्पर रहते हैं। 8 अक्टूबर 1932 को अस्तित्व में आई भारतीय वायुसेना वर्ष 2026 में अपनी 94वीं वर्षगांठ मना रही है। छह अधिकारियों और 19 एयरमैन से शुरू हुई इसकी यात्रा आज आधुनिक लड़ाकू विमानों, हेलीकॉप्टरों, परिवहन विमानों, रडार, मिसाइलों, इलेक्ट्रॉनिक युद्ध प्रणालियों और नेटवर्क आधारित युद्ध क्षमता से लैस एक महत्वपूर्ण सामरिक शक्ति में बदल चुकी है। आज भारतीय वायुसेना में 1.40 लाख से अधिक सक्रिय सैन्यकर्म हैं। वायुसेना दिवस आत्मसन्तान का भी दिन है कि बदलते युद्ध के दौर में हमारी वायुशक्ति कितनी तैयार है और आने वाली चुनौतियों के लिए हमें क्या करना होगा। भारतीय वायुसेना की उपलब्धियों का इतिहास गौरवपूर्ण रहा है। 1947-48, 1965 और 1971 के युद्धों से लेकर कारगिल संघर्ष तक वायुसेना ने अपनी भूमिका साबित की है। समय के साथ युद्ध का स्वरूप बदला है और अब केवल पायट की वीरता या विमान की गति निर्णायक नहीं होती। आधुनिक युद्ध में रडार, उपग्रह, ड्रोन, कृत्रिम बुद्धिमत्ता, इलेक्ट्रॉनिक युद्ध, लंबी दूरी की मिसाइलें, सुरक्षित संचार और रियल टाइम सूचना भी उसी ही महत्वपूर्ण हो गई हैं। इसलिए आज वायुशक्ति का अर्थ केवल लड़ाकू विमानों की संख्या नहीं, बल्कि एक संपूर्ण और परस्पर जुड़ी हुई युद्ध प्रणाली है। इसलिए भविष्य की भारतीय वायुशक्ति में लड़ाकू विमानों के साथ एयरबोर्न अल्टी वॉरिंग सिस्टम, हवा में ईंधन भरने वाले विमान, ड्रोन, मिसाइल और मजबूत एयर डिफेंस नेटवर्क की भूमिका बढ़ने वाली है। इसी के साथ राष्ट्रीय सुरक्षा की दीर्घकालिक मजबूती के लिए अनिवार्य वायुसैनिकों के स्थान पर पर्याप्त नियमित वायुसैनिकों की भी अपरिहार्य है। भारतीय वायुसेना की वास्तविक चुनौती यहीं से शुरू होती है। स्वीकृत 42 लड़ाकू स्क्वाड्रनों के मुकाबले सक्रिय स्क्वाड्रनों की संख्या तीन दर्जन से भी कम रहने की रिपोर्ट सामने आती रही है और 2026 में यह संख्या लगभग 29 तक बताई गई है। यह अंतर इसलिए महत्वपूर्ण है क्योंकि दूसरी ओर पुराने मिग-21 के विदा होने के साथ जगुआर, मिराज-2000 और मिग-29 जैसे अपेक्षाकृत पुराने बेजों के आधुनिकीकरण अथवा भविष्य में चरणबद्ध सेवानिवृत्ति की चुनौती भी सामने है। समस्या केवल विमानों की कमी की नहीं है, बल्कि पुराने विमानों के हटने और नए विमानों के शामिल होने के बीच पैदा होने वाले अंतर की है। वायुसेना प्रमुख एयर चीफ मार्शल एपी सिंह भी इस चुनौती को कई बार रेखांकित कर चुके हैं। फरवरी 2025 में उन्होंने कहा था कि देश को हर वर्ष लगभग 35 से 40 लड़ाकू विमानों का उत्पादन करने की आवश्यकता है। उन्होंने यह भी स्पष्ट किया कि ऐसी उत्पादन क्षमता यतोंत तैयार नहीं हो सकती। यह टिप्पणी बताती है कि भारत के सामने चुनौती केवल विमान खरीदने की नहीं, बल्कि एक ऐसी स्थायी औद्योगिक क्षमता तैयार करने की है जो संकट के समय लगातार विमानों और उनके कलपुर्जों की आपूर्ति कर सके। इस दिशा में तेजस कार्यक्रम उम्मीद की महत्वपूर्ण किरण है। सितंबर 2025 में रक्षा मंत्रालय ने एक्वाएल के साथ 97 तेजस एम्के-1ए विमानों के लिए 62370 करोड़ रुपये से अधिक का अनुबंध किया।



राम गोपाल सैनी

गत 8 अक्टूबर को दिग्गज अभिनेता नाना पाटेकर को निधन हो गया। नाना के बेटे मल्हार पाटेकर ने पिता के निधन की पुष्टि की है। जानकारी के मुताबिक, नाना पाटेकर को सुबह 5:20 बजे गोवा के मणिपाल अस्पताल की मेडिकल टीम ने मृत घोषित किया। उन्हें सीने में तेज दर्द की शिकायत हुई थी, जिसके बाद मेडिकल टीम को उनके फ्लैट पर भेजा गया। वहां पहुंचने पर वो बेहोश मिले। मेडिकल टीम ने उन्हें कार्डियक मसाज दी और अस्पताल ले गई। अस्पताल की मेडिकल टीम ने सुबह 5:20 बजे उन्हें मृत घोषित कर दिया।

8 अक्टूबर को अचानक से आई नाना पाटेकर की मौत की खबर ने फिल्म इंडस्ट्री को बड़ा झटका दिया है। पूरा बॉलीवुड गमगीन है। किसी को भी इस बात पर भरोसा नहीं हो रहा है कि एक्टर अब हमारे बीच नहीं रहे।

नाना पाटेकर फिल्मों में लगातार काम कर रहे थे। वो पूरी तरह से फिट थे। उनकी

अति आवश्यक सूचना

पाठकों व विज्ञापनदाताओं से निवेदन है कि जिनका सालाना सदस्यता शुल्क व विज्ञापनों का भुगतान नहीं हो पाया है वे अपना शुल्क 'हमारा वतन' के नाम से खाता संख्या 61079058819 एस्बीआई (IFSC Code- SBIN0004227) में या 9214996258 पर फोन-पे, पेटिएम, गुगल-पे पर जमा कराकर सूचित करें।

- सम्पादक

पुनीत प्रतिष्ठा में :-

बॉलीवुड अभिनेता नाना पाटेकर ने 75 की उम्र में ली अंतिम सांस



पिछली रिलीज मूवी ओ रोमियो थी। वो फिल्मों के अलावा ओटीटी प्रोजेक्ट्स पर भी काम कर रहे थे। नाना अचानक से फैंस को यू अलविदा कह जाएँ किसी ने कल्पना नहीं की थी।

दमदार एक्टिंग से बनाई थी पहचान- नाना पाटेकर हिंदी सिनेमा के उन एक्टरों में गिने जाते हैं, जिन्होंने अपनी दमदार एक्टिंग और अलग अंदाज से पहचान बनाई। उन्होंने अपने फिल्मी करियर

की शुरुआत 1978 में फिल्म गमन से की थी। इसके बाद 'सिंहसन', 'अंकुश', 'प्रतिष्ठा' और 'सलाम बांबे।' जैसी फिल्मों में अपनी एक्टिंग का लोहा मनवाया। साल 1992 में आई 'अंगार' के लिए उन्हें नेशनल फिल्म अवॉर्ड मिला। वहीं 'क्रांतिवीर' (1994) उनके करियर की सबसे यादगार फिल्मों में शामिल रही। इस फिल्म के लिए उन्हें नेशनल अवॉर्ड और फिल्मफेयर अवॉर्ड मिला था। नाना ने 'परिदा', 'तिरंगा', 'अग्निपथ', 'खामोशी- द म्यूजिकल', 'वेलकम', 'अपहरण' और 'राजनीति' जैसी फिल्मों में भी काम कर सबके दिलों पर राज किया। विलेन से लेकर कॉमेडी और सीरियस किरदारों तक, उन्होंने कई तरह के रोल निभाए। एक्टर के साथ-साथ नाना पाटेकर ने डायरेक्टर और राइटर के तौर पर भी काम किया। फिल्म 'प्रहार- द फाइनल अटैक' (1991) से उन्होंने निर्देशन में कदम रखा। अभिनय के अलावा वो किसानों के मुहों को लेकर डटे रहते थे।

CSK कारवा सुरों का संगीतमय कार्यक्रम दीवाना दिल दीवाना 24 अक्टूबर को

जयपुर (हमारा वतन)। संगीत के शौकीनों और सदाबहार गीतों के प्रेमियों के लिए राजधानी जयपुर में एक भव्य संगीतमय कार्यक्रम दीवाना दिल दीवाना का आयोजन होने जा रहा है। 'CSK कारवा सुरों का म्यूजिकल ग्रुप' द्वारा प्रस्तुत यह कार्यक्रम शनिवार 24 अक्टूबर 2026 को आयोजित किया जाएगा।

ग्रुप के डायरेक्टर एवं फाउंडर क्लिप्सन राय ने बताया कि यह कार्यक्रम सदाबहार और लोकप्रिय गीतों को एक संगीतमय उद्देश्य से आयोजित किया जा रहा है। कार्यक्रम का आयोजन साइंस पार्क ऑडिटोरियम, शास्त्री नगर, जयपुर में सुबह 10:30 बजे से शाम 6:00 बजे तक होगा।

कार्यक्रम में प्रोफेशनल सिंगर्स द्वारा सुपरहिट और सदाबहार गीतों की प्रस्तुतियां दी जाएंगी। श्रोताओं के बेहतरीन अनुभव के लिए स्पेशल साउंड सिस्टम की व्यवस्था की गई है। संगीत से जुड़ी प्रतिभाओं एवं अतिथियों के लिए स्पेशल सम्मान समारोह आयोजित किया जाएगा। सभी आगंतुकों और प्रतिभागियों के लिए सुबह व



शाम की चाय एवं स्वादिष्ट लंच का विशेष प्रबंध रहेगा। कार्यक्रम में दर्शकों के मनोरंजन के लिए सर्रास आकर्षण भी रहेगा। आयोजकों ने संगीत प्रेमियों से इस संगीतमय शाम का हिस्सा बनने और कार्यक्रम को सफल बनाने की अपील की है।

Mohan Lal Jitarwal
Jaisingh Jitarwal

मोनिका प्रिन्टर्स

WE DESIGN, PRINT & PROMOTE...YOU! थाना मोड़, चौमूँ

फ्लैक्स/विनायल ऑफ़सेट प्रिंटिंग पोस्टर/एम्ब्लेड विल-पुक् लोटर हेड

शादी कार्ड स्वागती कार्ड स्क्रीन प्रिंटिंग विजिटिंग कार्ड आई-कार्ड

हमारे यहाँ प्रिंटिंग से सम्बन्धित सभी कार्य उचित रेट पर किये जाते हैं

तथा चुनाव से सम्बन्धित सामग्री उचित रेट पर तैयार की जाती है।

एक बार सेवा का मोका अवश्य दें

Contact Us: 9785850646, 8946910073, 7610022192

monikaprinters68@gmail.com

सेना के पूर्व नायक उदयवीर सिंह यादव ने प्रतिभाओं को किया सम्मानित

जयपुर (हमारा वतन)। सेना मेडल मेमोरियल समिति की ओर से अमर जवान ज्योति, जयपुर पर शहीद मेजर आलोक माथुर की 23वीं पुण्यतिथि के अवसर पर शहीद स्मृति वंदन कार्यक्रम का आयोजन किया गया। कार्यक्रम में शहीद मेजर आलोक माथुर की वीरगंगा प्रगति माथुर सहित शहीद के परिजन एवं शहर के गणमान्य नागरिक उपस्थित रहे।

इस अवसर पर सेना के पूर्व नायक एवं वर्तमान में भारतीय स्टेट बैंक के मुख्य प्रबंधक उदयवीर सिंह यादव ने मुख्य रूप से 10 शहीद परिवारों, 25 मेधावी विद्यार्थियों और 5 सेवानिवृत्त व्यक्तियों को मोमेंटो एवं प्रमाण-पत्र देकर सम्मानित किया और उनकी हीसला अफजाई की। उल्लेखनीय है कि उदयवीर सिंह यादव ने भारतीय सेना में नायक के पद पर रहते हुए देश सेवा की है। सेना में सेवा के दौरान एक दुर्घटना में उन्होंने अपने दोनों पैर खो दिए, इसके बावजूद वे निरंतर समाज सेवा एवं युवाओं को प्रेरित करने का कार्य कर रहे हैं। आज वे युवाओं के लिए प्रेरणास्रोत हैं। कार्यक्रम का समापन राष्ट्रगान के साथ हुआ।

